



PRESSEMITTEILUNG

15. Mai 2007

Pressekontakt:
Am Wall 207
28195 Bremen
T +49 (0) 421-329 08-38
F +49 (0) 421-329 08-29
presse@kunsthalle-bremen.de
www.paula-in-paris.de

Und in der Ferne leuchtet es orange

Stadtgrün und merk!mal schaffen eine Open-Air-Galerie vor der Wallmühle

Am Dienstag, dem 15. Mai, entsteht in der Blumenschule vor der Wallmühle eine Erlebniswelt in Orange. Stadtgrün hat in Zusammenarbeit mit der Kunsthalle Bremen und der Firma merk!mal Werbemedien für seine diesjährige Sommerbepflanzung ein künstlerisches Thema gewählt: Aus 22.000 Tagetes pflanzen rund 20 GärtnerInnen eine *Galerie in Orange*. In diese farbenfrohe Szenerie werden fünf großformatige Reproduktionen platziert, die Bilder von Paula Modersohn-Becker zeigen. Diese Bilder und zahlreiche weitere sind im Original ab dem 13. Oktober 2007 in der Sonderausstellung „Paula Modersohn-Becker und die Kunst in Paris um 1900 – Von Cézanne bis Picasso“ zu sehen.

Paula lädt zum Wandeln ein

In diesem Jahr können sich BremerInnen und BesucherInnen der Stadt auf eine Besonderheit freuen: „Es ist das erste Mal, dass Wege innerhalb der Blumenschule angelegt werden und die Bepflanzung dadurch erlebbar wird“, sagt Ralf Mischke, der als Bezirksgärtnermeister auch für die Innenstadt zuständig ist. Blumenfreunde können durch das orangefarbene Blumenmeer wandeln und sich am Bilderparcours erfreuen. Die *Galerie in Orange* ist bis zum ersten Frost im Herbst an der Wallmühle zu sehen.

Überdimensionale Reproduktionen

Dank der großen Formate – das Hauptmotiv erhält eine Größe von 240 x 300 cm – wird sich der Betrachter auch aus der Ferne an den Bildern erfreuen können. Die Reproduktionen werden auf eigens dafür hergestellten Staffeleien präsentiert. Die Firma merk!mal Werbemedien, mit der die Kunsthalle seit einigen Jahren eng zusammen arbeitet, hat sich entschlossen, dem Kunstverein in Bremen als Firmenmitglied beizutreten. Anlässlich dieser neuen Mitgliedschaft sponsert merk!mal Reproduktionen für die *Galerie in Orange*.

Die Farbe Orange

Unter dem Einfluss des in Paris Gesehenen verwendete die Malerin Paula Modersohn-Becker in einigen Arbeiten ihrer späten Schaffensphase leuchtende Farben wie Orange. Die Kunsthalle hat sich zusammen mit den Gestaltern von Büro Brückner + Partner beim künftigen Erscheinungsbild der Ausstellung für die Farbe Orange in Verbindung mit dem Selbstbildnis Paula Modersohn-Beckers entschieden.

Fototermin: Dienstag, 15. Mai, um 11 Uhr

Journalisten, Foto- und TV-Journalisten sind herzlich eingeladen, die GärtnerInnen beim Setzen der Pflanzen und die Firma merk!mal beim Aufstellen der Bilder zu begleiten.

Als Ansprechpartner beim Fototermin steht Ihnen vor Ort **Hans Diers**, Geschäftsführer der Kunsthalle Bremen, **Ralf Mischke**, Bezirksgärtnermeister von Stadtgrün und **Klaas Balke**, bzw. **Lutz Keubler**, Geschäftsführer von merk!mal Werbemedien, zur Verfügung.

Weitere Informationen zum Pressetermin:

Claudia Brandstädter

Assistentin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Kunsthalle Bremen - T 0421-32908-181 - F 0421-32908-29

brandstaedter@kunsthalle-bremen.de

Stefanie Gliedt

Assistentin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Kunsthalle Bremen - T 0421-32908-14 - F 0421-32908-29

gliedt@kunsthalle-bremen.de